

清須音頭

あなたも振付けマスター

輪踊りです。
進行方向は反時計周りです。

（16呼間聞くと）

♪ 前奏



3歩進んで左足キュッ!
また3歩進んで右足キュッ! (2回繰り返す)
両手を胸から前に出し、下にパッと開いて
チョチョンがチョンと手を打つ。

♪ 清須の空に



斜右上に手をかざし同時に右足を一步前に
左手と左足も同じように出しながら前へ。

♪ 月ひとつ



手を顔の前から
大きく円を描くように頭の上でマル!

♪ いつも心は



両手を右に出しながら移動し、
右足に左足を寄せて右手をかざす
左も同じように。

♪ そうひとつ



手を顔の前から大きく円を描くように
頭の上でマル!

♪ 夢を描いて



左手を前に、
右手を前後に振りながら4歩前へ。

♪ 清



頭の上から斜めに手を振り下して、
お城の屋根をつくる。
写真のように左、右とうしろに下がる。

♪ 城



♪ 洲

♪ 駆ける若武者



胸の前で[ゲー]をつかって肩を体の内側に入れるように回す。
この時、足は進行方向の右足から横に三歩→右を向いて左足キュッ!
反対側も同じように、進行方向の左足から横に三歩→左を向いて右足キュッ!

♪ 目に浮かぶ



両手を胸から前に出し、下にパッと開いて
チョチョンがチョンと手を打つ。
ここまでの振りを繰り返す。

最後は元よく
大きく手を広げて!



清須音頭

作詞・作曲／長瀬 弘樹

編曲／齋藤 真也

唄／橋 幸夫

Intro



1.2.3 きよすのそらにつきひとつ いつもこころはそうひとつ



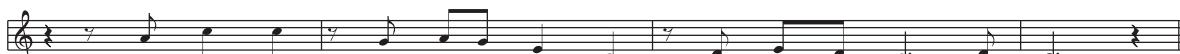
1. ゆめを えがいて きよす じょう
2. まつりを ばやく しに きむす おどる
3. はるは さく らが さねき おみ だれ



か け る わ か む し め に う か ぶ
ゆ ね る じ ま ぁ の は な ら く り だ し
ゆ き か う え が お は な ら り や か に



こ こ は お わ り の て ん か び と
ゆ め の す が た は い ろ い ど ろ が
で



の ぶ な が こ う の あ ひ さ ざ も と
さ め げ な し け あ ご え い さん な ま し く
じ



れ き し を つ お く は な の ま ち ひ ら け み ら い を げ ん き よ く あ
と う か い どう に な か せ ん ど う む す ぶ み の じ は と に ぎ わ い て く あ
し ょ う な い し ん か わ こ じ よ う が わ お な お じ う み へ と そ そ い で く あ



あ う た ご え あ わ せ て き よ す お ん ど で さ あ お ど
あ て び よ う し あ わ せ て き き よ す お ん ど で さ あ お ど
あ こ こ ろ を あ わ せ て き よ す お ん ど で さ あ お ど



ろーう ろーう



きよすのそらにつきひとつ いつもこころはそうひとつ



きよすのそらにつきひとつ いつもこころはそうひとつ



End



っ